



UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI  
TRADIȚIE ȘI EXCELENȚĂ

FACULTATEA DE  
TEATRU ȘI FILM

Aprob publicarea pe site-ul  
ISJ Mureș  
inspector școlar general

Str. Mihail Kogălniceanu nr. 4  
Cluj-Napoca, RO-400084  
Tel./Fax: 0264 590066  
0264 405357  
secretariat.tv@ubbcluj.ro  
www.teatrutv.ubbcluj.ro



### ȘCOALA DE VARĂ DRAMATURGIA COTIDIANULUI

Baru-Mare, 21-31 august 2019

Facultatea de Teatru și Film organizează în perioada 21-31 august 2019 a cincisprezecea ediție a **Școlii de vară**

**Dramaturgia Cotidianului**, dedicată atât studenților, cât și liceenilor pasionați de teatru și film.

În cadrul celor zece zile de lucru, vor fi oferite ateliere de dramaturgie, scenaristică și publicistică, susținute de profesori ai Facultății de Teatru și Film din Cluj și artiști invitați. Participanții vor învăța să scrie piese de teatru, scenarii de film, își vor dezvolta gândirea critică și capacitatea de a se raporta profesionist la un spectacol sau un film.

Relevanța programului *Dramaturgia Cotidianului* – deja confirmată prin rezultatele ultimilor 14 ani – derivă din caracterul ei interdisciplinar și experimental, în care cercetarea antropologică și de mentalități se extinde în creații artistice (scenarii de teatru și film, eseuri, reportaje și interviuri de presă scrisă și de televiziune, filme de ficțiune, fotoreportaje). Programul se bucură de o recunoaștere națională și internațională fiind nominalizat, în 2007, la premiile UNITER, iar unele dintre producțiile participanților la tabără au fost puse în scenă și prezentate în festivaluri și competiții de prestigiu.

Proiectul din acest an este deschis, pe bază de competiție, elevilor de liceu și studenților. Pentru selecție, cei interesați pot trimite la adresa [contact@teatrologie.ro](mailto:contact@teatrologie.ro), până la data de 1 iunie 2019 următoarele:

1. **Scrisoare de motivație** (max. 1 pagină).
2. **Un eseu sau o cronică** la spectacolul de teatru sau filmul preferat, sau **o piesa de teatru sau scenariu originale** (se acceptă și un fragment de piesă sau de scenariu).
3. **Formularul de înscriere** completat, care poate fi descărcat de pe [www.teatrologie.ro/scoaladevara](http://www.teatrologie.ro/scoaladevara).

*Școala de vară Dramaturgia cotidianului, ediția a XV-a*, se va desfășura în Complexul Baru Mare al Universității Babeș-Bolyai (jud. Hunedoara), iar costurile de participare (cazare, masă, transport Cluj-Napoca – Baru Mare și retur) sunt suportate de organizatori. Programul este susținut de către Universitatea Babeș-Bolyai în parteneriat cu Ministerul Educației Naționale.

**Pentru informații suplimentare:**

Lect.dr. Daniel Iftene

E-mail: [daniel.iftene@ubbcluj.ro](mailto:daniel.iftene@ubbcluj.ro), Tel: 0725330132



## Concursul național de dramaturgie, scenaristică, publicistică teatrală și cinematografică

### ProScenium, Ediția a IV-a

Facultatea de Teatru și Film organizează cea de-a patra ediție a concursului de dramaturgie, scenaristică, publicistică teatrală și cinematografică *ProScenium*. Destinat elevilor de liceu, concursul își propune, ca în fiecare an, să recompenseze tinerii talentați și pasionați de teatru și film. Cei interesați pot alege dintre cele patru secțiuni (dramaturgie; scenaristică; publicistică teatrală; publicistică cinematografică) sau pot concura la toate cele de care sunt interesați. Principala condiție este ca textele să fie originale și nepublicate anterior.

Pentru secțiunile de dramaturgie și scenaristică, participanții pot trimite o piesă sau un scenariu de maximum 30 de pagini, care să nu fi fost niciodată publicate sau jucate pe o scenă profesionistă, sau filmate și prezentate public. Pentru secțiunile de publicistică, concurenții vor trimite o cronică sau un eseu analitic, de 2.000-3.000 de cuvinte, despre un spectacol sau film vizionat. Juriul este format din specialiști în artele spectacolului și film.

#### Premiul I (pentru fiecare secțiune):

Voucher de cărți în valoare de 500 de lei;  
Invitație de a participa în mod gratuit la Școala de vară Dramaturgia Cotidianului, ediția a XV-a, august 2019.

#### Premiul II (pentru fiecare secțiune):

Voucher de cărți în valoare de 350 de lei.

*Participanților care obțin locul I la oricare dintre secțiuni li se poate considera promovată cu nota 10 proba de la examenul de admitere la specializarea Teatologie (pentru cei care concurează la secțiunile dramaturgie / publicistică teatrală) sau Filmologie (pentru cei care concurează la secțiunile scenaristică / publicistică cinematografică) de la Facultatea de Teatru și Televiziune din Cluj.*

Concursul „ProScenium” a fost inițiat din dorința de a încuraja tinerii cu aptitudini în domeniu să își valorifice talentul și să își exerseze spiritul critic, dar și pentru a-i promova pe aceștia, stimulându-i astfel să se implice și ulterior în viața teatrală și cinematografică românească, iar parcursul câștigătorilor din ultimii ani confirmă deja acest lucru.

Până pe **5 mai 2019**, doritorii pot expedia textele, în format PDF, însoțite de formularul de înscriere la concurs (completat olograf și scanat) pe adresa [concurs@teatologie.ro](mailto:concurs@teatologie.ro) sau prin poștă, pe adresa Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Teatru și Televiziune, Str. Mihail Kogălniceanu, nr. 4, sala 12, cu mențiunea „Pentru concursul ProScenium”. Rezultatele vor fi anunțate în 15 mai 2019.

Formularul de înscriere se poate descărca de pe site-ul [teatologie.ro](http://www.teatologie.ro), secțiunea *Concurs*.  
(<http://www.teatologie.ro/concurs/>)

**Pentru mai multe informații:** Lect.dr. Daniel Iftene, email: [daniel.iftene@ubbcluj.ro](mailto:daniel.iftene@ubbcluj.ro)